



NIEDERÖSTERREICH
HINEIN INS LEBEN.



Die Via Sacra ist der älteste und wohl auch bekannteste Pilgerweg Österreichs. Die „heilige Straße“ hat ihren Ausgangspunkt vor den Toren Wiens. Sie führt durch den Wienerwald, die Region Wiener Alpen in Niederösterreich und das Mostviertel nach Mariazell. Rund vier Tage dauert die Wanderung durch Berggegenden, die landschaftlich zu den schönsten in Österreich zählen.

Musik an der Via Sacra

Die Konzertreihe „Musik an der Via Sacra“ wurde im Jahr 2000 ins Leben gerufen. Schauplätze der stimmungsvollen Konzerte unterschiedlicher Stilrichtungen sind Kirchen an der Via Sacra. In diesem Jahr spannt sich der musikalische Bogen von Kirchenmusik über Gospels und Chorgesang bis hin zu klassischer Musik, Jazzelementen, Pop- und Rockmusik.

Musik an der Via Sacra

Konzerte von Mai bis September 2013 in Kaumberg, Neuhaus, Altenmarkt, Lilienfeld, Annaberg und Mitterbach



Stiftsbasilika Lilienfeld im Cellarium
Freitag, 31. Mai 2013, 19.30 Uhr
Stimmungsbilder – Harfenkonzert

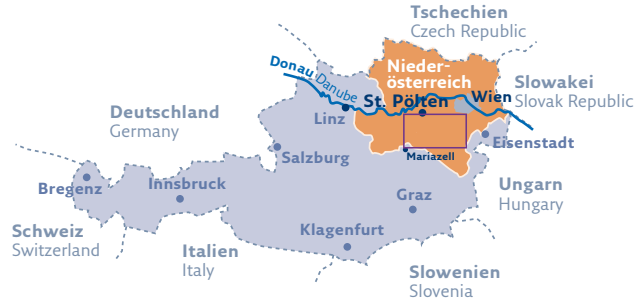


Pfarrkirche Altenmarkt
Freitag, 24. Mai 2013, 20.00 Uhr
Petersburg Singers



Glassalon Neuhaus/Weissenbach
Freitag, 27. September 2013, 19.00 Uhr
Herbstserenade

Fotos: © Archive der Leistungsträger



Informationen zur Via Sacra

3250 Wieselburg, Österreich
Adalbert-Stifter-Straße 4
T +43(0)7416/521 91
F +43(0)7416/530 87
info@viasacra.at
www.viasacra.at



Impressum: Veranstalter und Herausgeber: Mostviertel Tourismus GmbH und Wienerwald Tourismus GmbH. Konzept: markenbüro weiss/Kinz Kommunikation, Wien. Text: Christine Hofbauer, NÖ Dorf- und Stadterneuerung, Ernst Leitner, G&L. Design: die werbetrommel. Layout und Produktion: G&L, Wien. Druck: Druckerei gugler*, Melk.



© www.weinfranz.at



© www.weinfranz.at



© Archiv des Leistungsträgers

Musikgenuss an außergewöhnlichen Orten

Veranstaltungsorte der Konzertreihe „Musik an der Via Sacra“ sind durchwegs Kirchen. Also Orte mit reicher Geschichte, einer ganz besonderen Atmosphäre und Akustik. Die Konzerte laden nicht nur zum Musikgenuss ein, sondern auch dazu, die Kirchen zu erkunden und die besondere Stimmung auf sich wirken zu lassen.



Pfarrkirche Kaumberg
Samstag, 7. September 2013, 19.30 Uhr
Welcome in Gospels and more

Pfarrkirche Annaberg
Donnerstag, 15. August 2013, 19.30 Uhr
Keine laute Musik – Lauten-Musik!



Katholische Pfarrkirche Mitterbach
Freitag, 30. August 2013, 19.00 Uhr
Geistliche Musik der Romantik

Fotos: © Archive der Leistungsträger

- Via Sacra
- Wiener Wallfahrerweg 06

www.viasacra.at

MIT UNTERSTÜTZUNG VON BUND, LÄNDERN UND EUROPÄISCHER UNION



Europäischer Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Räume. Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete.



bmwfi
Bundesministerium für Wirtschaft, Familie und Jugend



© www.weinfranz.at

Stimmungsvolle Schauplätze

Die imposante **Stiftsbasilika Lilienfeld** ist die größte Kirche in Niederösterreich. Der **Glassalon Neuhaus** ist ein modernes Veranstaltungszentrum in der Gemeinde Weißenbach in historischem Ambiente. Rund 800 Jahre alt ist die gotische **Pfarrkirche Altenmarkt** mit ihrem spätgotischen Chor. Die **Pfarrkirche Kaumberg** wurde im gotischen Stil errichtet und überragt den Ort als typische Wehrkirche. Besonders sehenswert in der **St. Anna-Wallfahrtskirche in Annaberg** ist die Anna-Selbdritt-Gruppe, ein Kleinod gotischer Schnitzkunst. Die katholische **Clemens-Maria-Hofbauer-Kirche in Mitterbach** wurde Anfang des 20. Jahrhunderts errichtet.

Stiftsbasilika Lilienfeld im Cellarium

Freitag, 31. Mai 2013, 19.30 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Stimmungsbilder – Harfenkonzert

Das Besondere an der Programmauswahl ist, daß die vielen faszinierenden Klangfarben und Effekte dieses Instruments voll ausgeschöpft werden. Mit Ausnahme von Camille Saint-Saens, Jaques Ilbert und Astor Piazzolla werden nur Werke von Komponisten vorgetragen, die selbst auch Harfenisten sind bzw. waren und somit Kenntnis über die spieltechnischen Möglichkeiten dieses technisch schwer zu erfassenden Instruments haben und hatten. Der erste Teil des Programms ist romantisch – überwiegend französisch, der zweite modern – vorwiegend lebende Komponisten mit Jazz und World-Music-Elementen wie Monika Stadler.

Ausführende: Judith Schiller/Harfe

Kartenpreis: € 10,-, Kinder bis 10 Jahre frei

Information und Kartenbestellung:

Karten im Vorverkauf – Gemeindeamt Lilienfeld,
Frau Regina Dür – T 02762/522 12 22.

Restkarten an der Abendkasse.

Glassalon Neuhaus/ Weissenbach

Freitag, 27. September 2013, 19.00 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Herbstserenade

Das Jugendsinfonieorchester der Musikschule Triestingtal wurde 2001 gegründet. Durch den großen Einsatz von Eva Schanznig und Dominik Taschler bekam das Orchester immer mehr Zulauf und sprengte den Rahmen der Musikschule Triestingtal. Es wurde ein eigener Verein, das „All Generation Sinfonieorchester“, gegründet, der den Musikern aller Altersgruppen das Musizieren in einem großen Sinfonieorchester ermöglicht. Profimusiker begleiten die Workshops und gemeinsamen Konzerte. Repertoire: klassische Musik bis Pop- und Rockmusik.

Musikalische Leitung: Eva Schanznig

Dirigent: Mag. Dominik Taschler

Kartenpreis: € 10,-

Information und Kartenbestellung:

Marktgemeinde Weissenbach/Triesting, T 02674/872 58,
gemeinde@weissenbach-triesting.at

Pfarrkirche Altenmarkt

Freitag, 24. Mai 2013, 20.00 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Petersburg Singers

Sowohl im Chor- als auch im Sologesang pflegt der Chor die russische Tradition großer Stimmkultur und sinnlicher Klangentfaltung. Es ist vor allem die Grundstimmung des slawischen Elements, die immer wieder von Neuem begeistert. Das leicht Schwermütig-Sehnsüchtige der russischen Musik wird immer wieder ins Schwebend-Leichte gehoben, wobei gerade in den Volksliedern der Humor nicht zu kurz kommt. Seine Leistungsfähigkeit hat der Chor mit seinen alljährlichen Konzertreisen nach Westeuropa (Deutschland, Skandinavien, Frankreich, Schweiz, England, Italien, Österreich), sowie mit seinen CD-Aufnahmen erfolgreich unter Beweis gestellt.

Ausführende: Petersburg Singers

Kartenpreis: € 12,- (Vorverkauf) bzw. € 14,- (Abendkasse),
Kinder bis 15 Jahre frei

Information und Kartenbestellung:

Marktgemeinde Altenmarkt/Triesting, T 02673/22 00-0,
marktgemeinde@altenmarkt.co.at

Pfarrkirche Kaumberg

Samstag, 7. September 2013, 19.30 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Welcome in Gospels and more

Wir beschäftigen uns mit wunderschönen Gospels von James Moore und Freunden sowie mit unseren Lieblingssongs wie Homatg'fühl, Weit, weit weg, Ich hab dich lieb, Übern See. Der Name 'Whega' Singers setzt sich aus unseren Vornamen zusammen. Unser Programm geht von Gospels, Spirituals über Hits wie Wochenend und Sonnenschein, oder Männer und Frauen von Hans Unterweger, zu den Seern und traditionellen Volksliedern, die wir bei einem Gläschen Wein auch sehr gerne singen.

Ausführende: Werner Hofer/Bass, Heinz Wallisch/
Gitarre, Elke Gratzl/Sopran, Gabriele Kernstock/Alt,
Alexander Ratzinger/Tenor

Kartenpreis (inkl. 1/8 l Wein!): € 12,-, Partnerkarte € 20,-
(2 Erw.), Kinder bis 12 Jahre frei, bis 18 Jahre € 8,-, Zivil- und
Präsenzdiener € 8,-

Information und Kartenbestellung:

Marktgemeinde Kaumberg, T 02765/282,
d.radinger@kaumberg.gv.at

Pfarrkirche Annaberg

Donnerstag, 15. August 2013, 19.30 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Keine laute Musik – Lauten-Musik!

Im Mittelpunkt des Programmes am Mariä Himmelfahrtstag steht diesmal die Laute, ein Instrument, das man selten hört. Kammermusikalisch wechseln sich Laute und Gitarre ab, solistisch oder begleitend für Blockflöten und Gesang. Wir hören Werke von der Renaissance bis zum Frühbarock, die zwischen 1550 und 1650 in Italien, Spanien und England entstanden sind. Das Ensemble musiziert in der gotischen Wallfahrtskirche mit barocker Innenausstattung, unter der lebensgroßen St. Anna-Selbdrittgruppe von Jakob Kaschauer.

Ausführende: Bernhard Brandl/Laute, Gitarre,
Ingrid Neugebauer/Sopran, Kornelia Pilz/Sopran- und
Altblockflöten

Eintritt frei, Spenden willkommen

Information:

Gemeinde Annaberg, T 02728/82 45

Pfarrkirche Mitterbach

Freitag, 30. August 2013, 19.00 Uhr



© Archiv des Leistungsträgers

Geistliche Musik der Romantik

Werke aus dem 19. Jahrhundert für Gesang und Orgel sowie für Orgel solo von A. Dvorak, C. Franck, W. Österreichischer u.a. Musik der Romantik meint hier Kompositionen des 19. Jahrhunderts und solche aus späterer Zeit, die dem romantischen Erbe verpflichtet sind. Anders als in den Vorjahren werden die Sängerinnen und Sänger solistisch auftreten. Auch für Orgel solo steht manches auf dem Programm – z. B. von Simon Sechter, dem bedeutenden Kompositionslehrer, der auch F. Schubert und A. Bruckner unterrichtet hat.

Ausführende: Veronika Rivo und Makiko Kagejama/
Sopran, Masahiro Narazaki/Bass, Thomas Reuter/Orgel,
Elfriede Rohringer/Moderation

Freier Eintritt, Spenden willkommen

Information:

Gemeinde Mitterbach, T 03882/21 26